

Collegium historiae artium

Hlavní referující

Jan Klípa (Ústav dějin umění AV ČR)

Téma

**Relikviářový kříž z Roudnice:
Čechy a Bavorsko (nejen) ve 12. století**



Přestože fond dochovaného románského zlatnictví na našem území není příliš početný, nacházíme v něm několik výjimečných památek, z nichž pozoruhodný relikviářový kříž z Roudnice nad Labem patří k těm doposud nejméně studovaným. Detailní analýza jeho současné podoby, ikonografického programu a místy nesrozumitelného nápisu dovoluje nalézt překvapivě konkrétní původní kontext vzniku tohoto díla. Tyto nové poznatky pak umožní znovu promýšlet otázku postavení Čech jako uměleckého centra (či periferie?) ve 12. století ve středoevropských souřadnicích i související problematiku uměleckého importu. Četné kontakty mezi sousedními regiony ve středověku, ale i v dobách mladších, tak v posledku problematizují samotnou představu svébytného „českého románského umění“ – alespoň na poli tzv. uměleckého řemesla.

Kdy

Kde

**středa 12. února 2020,
16:30**

**ÚDU AV ČR,
Husova 4, Praha 1, 1. patro, č. 117**